

Handreichung

ENGLISCH

Zulassungsprüfung 5. – 8. Klasse

Erste lebende Fremdsprache

Zweite lebende Fremdsprache

Externistenkommission

1040

Inhaltsverzeichnis

GRUNDLAGEN	3
GERS/CEFR	4
Raster zu den Fertigungsbereichen	4
Kompetenzniveaus und Lernjahre	6
ZULASSUNGSPRÜFUNGEN	8
Englisch als ERSTE lebende Fremdsprache	8
Englisch als ZWEITE lebende Fremdsprache	10
ZULASSUNGSPRÜFUNGEN PFLICHTLEKTÜRE	11
THEMENPOOL	12
Erste lebende Fremdsprache	12
Zweite lebende Fremdsprache	13
Erste und zweite lebende Fremdsprache	14
THEMENPOOL WAHLPFLICHTFACH	15
The United States of America	15
Great Britain and Ireland	15

GRUNDLAGEN

(gültig ab 2004/05) (Alle Schultypen)

Die Prüfungsinhalte entsprechen den Forderungen des Lehrplanes für die Oberstufe.

Der vorliegende Lehrplan beinhaltet Vorgaben für die erste lebende Fremdsprache (5. bis 8. Lernjahr) und für die zweite lebende Fremdsprache (1. bis 4. Lernjahr). Der Prüfungsstoff für die zweite lebende Fremdsprache ist ab der 7. Klasse mit dem der ersten lebenden Fremdsprache identisch. Der Unterschied besteht in den zu erreichenden Kompetenzniveaus.

Die Themenbereiche/Kernstoffgebiete für die mündliche Reifeprüfung ergeben sich aus der Summe der Stoffgebiete der gesamten Oberstufe.

Handlungsorientierte Fremdsprachenkompetenz:

Ziel des Fremdsprachenunterrichts der Oberstufe ist es, die Schülerinnen und Schüler zu befähigen, in der jeweiligen Fremdsprache grundlegende kommunikative Anforderungen des gesellschaftlichen Lebens zu erfüllen und sich in den Fertigungsbereichen *Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben* in einer breiten Palette von privaten, beruflichen und öffentlichen Situationen sprachlich und kulturell angemessen zu verhalten.

Vielfältige Themenbereiche und Textsorten

Zur Erlangung eines möglichst umfassenden lexikalischen Repertoires sind verschiedenste Themenbereiche zu bearbeiten (wie z.B. Sprache und ihre Anwendungsmöglichkeiten; Rolle der Medien; Arbeit und Freizeit; Erziehung; Lebensplanung; Einstellungen und Werte; Zusammenleben; aktuelle soziale, wirtschaftliche und politische Entwicklungen; Prozesse der Globalisierung; kulturelle und interkulturelle Interaktion; Umwelt; aktuelle Entwicklungen in Technik und Wissenschaft; Kunst in ihren Ausdrucksformen Literatur, Musik, bildende Künste). Spezielle thematische Schwerpunkte sind jeweils im Einklang mit individuellen Interessenslagen und Bedürfnissen der Schülerinnen und Schüler sowie mit aktuellen Ereignissen zu setzen.

Die verschiedenen Themenbereiche sind durch möglichst vielfältige Textsorten zu erschließen (wie z.B. Sachverhaltsdarstellungen, Analysen, Stellungnahmen, Anweisungen, Zusammenfassungen, Berichte, Beschreibungen, Kommentare, Reflexionen, Geschichten, Dialoge, Briefe, E-Mails, Märchen, Lieder, Gedichte).

Im Sinne einer humanistisch orientierten Allgemeinbildung ist bei der thematischen Auswahl fremdsprachiger Texte auch literarischen Werken ein entsprechender Stellenwert einzuräumen.

GERS/CEFR

Kompetenzniveaus A1 - B2 des Europäischen Referenzrahmens (GERS)

Die kommunikativen Teilkompetenzen, die Schülerinnen und Schüler im Laufe der Oberstufe erwerben sollen, folgen den international standardisierten Kompetenzniveaus A1, A2, B1 und B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen entsprechend der Empfehlung des Ministerkomitees des Europarates an die Mitgliedstaaten Nr. R (98) 6 vom 17. März 1998 zum Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen - GERS und umfassen die Kann-Beschreibungen des Rasters zu den Fertigkeitsbereichen Hören, Lesen, An Gesprächen teilnehmen, Zusammenhängend Sprechen und Schreiben.

Raster zu den Fertigkeitsbereichen

Kompetenzniveau A1

Hören: Die Schülerinnen und Schüler können vertraute Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, die sich auf sie selbst, ihre Familie oder auf konkrete Dinge um sie herum beziehen, vorausgesetzt es wird langsam und deutlich gesprochen.

Lesen: Die Schülerinnen und Schüler können einzelne vertraute Namen, Wörter und ganz einfache Sätze verstehen, z.B. auf Schildern, Plakaten oder in Katalogen.

An Gesprächen teilnehmen: Die Schülerinnen und Schüler können sich auf einfache Art verständigen, wenn ihre Gesprächspartner bereit sind, etwas langsamer zu wiederholen oder anders zu sagen, und ihnen dabei hilft zu formulieren, was sie zu sagen versuchen. Sie können einfache Fragen stellen und beantworten, sofern es sich um unmittelbar notwendige Dinge und um sehr vertraute Themen handelt.

Zusammenhängendes Sprechen: Die Schülerinnen und Schüler können einfache Wendungen und Sätze gebrauchen, um Leute, die sie kennen, zu beschreiben und um zu beschreiben, wo sie wohnen.

Schreiben: Die Schülerinnen und Schüler können eine kurze einfache Postkarte schreiben, z.B. Feriengrüße. Sie können auf Formularen, z.B. in Hotels, Namen, Adresse, Nationalität usw. eintragen.

Kompetenzniveau A2

Hören: Die Schülerinnen und Schüler können einzelne Sätze und die gebräuchlichsten Wörter verstehen, wenn es um für sie wichtige Dinge geht (z.B. sehr einfache Informationen zur Person und zur Familie, Einkaufen, Arbeit, nähere Umgebung). Sie verstehen das Wesentliche von kurzen, klaren und einfachen Mitteilungen und Durchsagen.

Lesen: Die Schülerinnen und Schüler können ganz kurze, einfache Texte lesen. Sie können in einfachen Alltagstexten (z.B. Anzeigen, Prospekten, Speisekarten oder Fahrplänen) konkrete, vorhersehbare Informationen auffinden. Sie können kurze, einfache persönliche Briefe verstehen.

An Gesprächen teilnehmen: Die Schülerinnen und Schüler können sich in einfachen, routinemäßigen Situationen verständigen, in denen es um einen einfachen, direkten

Austausch von Informationen und um vertraute Themen und Tätigkeiten geht. Sie können ein sehr kurzes Kontaktgespräch führen, verstehen aber normalerweise nicht genug, um selbst ein Gespräch in Gang zu halten.

Zusammenhängendes Sprechen: Die Schülerinnen und Schüler können mit einer Reihe von Sätzen und mit einfachen Mitteln z.B. ihre Familie, andere Leute, ihre Wohnsituation, ihre Ausbildung und ihre gegenwärtige (oder letzte berufliche) Tätigkeit als Schülerinnen und Schüler beschreiben.

Schreiben: Die Schülerinnen und Schüler können kurze, einfache Notizen und Mitteilungen schreiben. Sie können einen ganz einfachen persönlichen Brief schreiben, z.B. um sich für etwas zu bedanken.

Kompetenzniveau B1

Hören: Die Schülerinnen und Schüler können die Hauptpunkte verstehen, wenn klare Standardsprache verwendet wird und wenn es um vertraute Dinge aus Arbeit, Schule, Freizeit usw. geht. Sie können vielen Radio- oder Fernsehsendungen über aktuelle Ereignisse und über Themen aus ihrem (Berufs- und) Interessengebiet die Hauptinformationen entnehmen, wenn relativ langsam und deutlich gesprochen wird.

Lesen: Die Schülerinnen und Schüler können Texte verstehen, in denen vor allem sehr gebräuchliche Alltags- oder Berufssprache vorkommt. Sie können private Briefe verstehen, in denen von Ereignissen, Gefühlen und Wünschen berichtet wird.

An Gesprächen teilnehmen: Die Schülerinnen und Schüler können die meisten Situationen bewältigen, denen man auf Reisen im Sprachgebiet begegnet. Sie können ohne Vorbereitung an Gesprächen über Themen teilnehmen, die ihnen vertraut sind, die sie persönlich interessieren oder die sich auf Themen des Alltags wie Familie, Hobbys, Arbeit, Reisen, aktuelle Ereignisse beziehen.

Zusammenhängendes Sprechen: Die Schülerinnen und Schüler können in einfachen zusammenhängenden Sätzen sprechen, um Erfahrungen und Ereignisse oder ihre Träume, Hoffnungen und Ziele zu beschreiben. Sie können kurz ihre Meinungen und Pläne erklären und begründen. Sie können eine Geschichte erzählen oder die Handlung eines Buches oder Films wiedergeben und ihre Reaktionen beschreiben.

Schreiben: Die Schülerinnen und Schüler können über Themen, die ihnen vertraut sind oder sie persönlich interessieren, einfache zusammenhängende Texte schreiben. Sie können persönliche Briefe schreiben und darin von Erfahrungen und Eindrücken berichten.

Kompetenzniveau B2

Hören: Die Schülerinnen und Schüler können längere Redebeiträge und Vorträge verstehen und auch komplexer Argumentation folgen, wenn ihnen das Thema einigermaßen vertraut ist. Sie können im Fernsehen die meisten Nachrichtensendungen und aktuellen Reportagen verstehen. Sie können die meisten Spielfilme verstehen, sofern Standardsprache gesprochen wird.

Lesen: Die Schülerinnen und Schüler können Artikel und Berichte über Probleme der Gegenwart lesen und verstehen, in denen die Schreibenden eine bestimmte Haltung oder einen bestimmten Standpunkt vertreten. Sie können zeitgenössische literarische Prosatexte verstehen.

An Gesprächen teilnehmen: Die Schülerinnen und Schüler können sich so spontan und fließend verständigen, dass ein normales Gespräch mit Muttersprachensprechern und –

sprecherInnen recht gut möglich ist. Sie können sich in vertrauten Situationen aktiv an einer Diskussion beteiligen und ihre Ansichten begründen und verteidigen.

Zusammenhängendes Sprechen: Die Schülerinnen und Schüler können zu vielen Themen aus ihren Interessengebieten eine klare und detaillierte Darstellung geben. Sie können einen Standpunkt zu einer aktuellen Frage erläutern und Vor- und Nachteile verschiedener Möglichkeiten angeben.

Schreiben: Die Schülerinnen und Schüler können über eine Vielzahl von Themen, die sie interessieren, klare und detaillierte Texte schreiben. Sie können in einem Aufsatz oder Bericht Informationen wiedergeben oder Argumente für oder gegen einen bestimmten Standpunkt darlegen. Sie können Briefe schreiben und darin die persönliche Bedeutung von Ereignissen und Erfahrungen deutlich machen.

Kompetenzniveau C1

Hören: Die Schülerinnen und Schüler können längeren Redebeiträgen folgen, auch wenn diese nicht klar strukturiert sind und wenn Zusammenhänge nicht explizit ausgedrückt sind. Die Schülerinnen und Schüler können ohne allzu große Mühe Fernsehsendungen und Spielfilme verstehen.

Lesen: Die Schülerinnen und Schüler können lange, komplexe Sachtexte und literarische Texte verstehen und Stilunterschiede wahrnehmen. Die Schülerinnen und Schüler können Fachartikel und längere technische Anleitungen verstehen, auch wenn sie nicht in ihrem Fachgebiet liegen.

An Gesprächen teilnehmen: Die Schülerinnen und Schüler können sich spontan und fließend ausdrücken, ohne öfter deutlich erkennbar nach Worten suchen zu müssen. Die Schülerinnen und Schüler können die Sprache im gesellschaftlichen und beruflichen Leben wirksam und flexibel gebrauchen. Die Schülerinnen und Schüler können ihre Gedanken und Meinungen präzise ausdrücken und ihre eigenen Beiträge geschickt mit denen anderer verknüpfen.

Zusammenhängendes Sprechen: Die Schülerinnen und Schüler können komplexe Sachverhalte ausführlich darstellen und dabei Themenpunkte miteinander verbinden, bestimmte Aspekte besonders ausführen und ihren Beitrag angemessen abschließen.

Schreiben: Die Schülerinnen und Schüler können sich schriftlich klar und gut strukturiert ausdrücken und ihre Ansicht ausführlich darstellen. Die Schülerinnen und Schüler können in Briefen, Aufsätzen oder Berichten über komplexe Sachverhalte schreiben und die für sie wesentlichen Aspekte hervorheben. Die Schülerinnen und Schüler können in ihren schriftlichen Texten den Stil wählen, der für die jeweiligen Leserinnen und Leser angemessen ist.

Kompetenzniveaus und Lernjahre

Die folgende Zuordnung von Kompetenzniveaus und Lernjahren gibt die Grundanforderungen an, die für alle Schülerinnen und Schüler einer bestimmten Lernstufe gelten; vorangehende Niveaus sind dabei stets vorauszusetzen.

Wird verschiedenen Lernjahren das gleiche Kompetenzniveau zugeordnet, so sind die Fertigkeiten dieses Niveaus im höheren Lernjahr durch eine Ausweitung der kommunikativen Situationen, der Themenbereiche und Textsorten entsprechend zu vertiefen und zu festigen.

Englisch als ERSTE lebende Fremdsprache (ALLE Schultypen)

5. Klasse

Nach dem 5. Lernjahr (5. Klasse) der ersten lebenden Fremdsprache

Hören, Lesen, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen, Schreiben: B1

Themenbereiche und Pflichtlektüre der 5. Klasse siehe Anhang

6. Klasse

Nach dem 6. Lernjahr (6. Klasse) der ersten lebenden Fremdsprache

Hören, Lesen, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen, Schreiben: B1, bei gleichzeitiger Erweiterung und Vertiefung der kommunikativen Situationen, Themenbereiche und Textsorten.

Themenbereiche und Pflichtlektüre der 6. Klasse siehe Anhang

7. und 8. Klasse

Nach dem 7. und 8. Lernjahr (8. Klasse) der ersten lebenden Fremdsprache

Hören, Lesen, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen, Schreiben: B2

Themenbereiche und Pflichtlektüre der 7. und 8. Klasse siehe Anhang

Englisch als ZWEITE lebende Fremdsprache

5. Klasse

Nach dem 1. Lernjahr (5. Klasse) der zweiten lebenden Fremdsprache

Hören, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen: A1

Lesen, Schreiben: A2

Themenbereiche der 5. Klasse siehe Anhang

6. Klasse

Nach dem 2. Lernjahr (6. Klasse) der zweiten lebenden Fremdsprache

Hören, Lesen, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen, Schreiben: A2, bei gleichzeitiger Erweiterung und Vertiefung der kommunikativen Situationen, Themenbereiche und Textsorten.

Themenbereiche und Pflichtlektüre der 6. Klasse siehe Anhang

7. und 8. Klasse

Nach dem 3. und 4. Lernjahr (8. Klasse) der zweiten lebenden Fremdsprache

Hören, an Gesprächen teilnehmen, zusammenhängendes Sprechen: B1 Schreiben: B1 und darüber hinaus argumentative Formen des Schreibens

Themenbereiche und Pflichtlektüre der 7. und 8. Klasse siehe Anhang

Englisch als WAHLPFLICHTFACH

Lehrstoff: Wie Lehrplan des Pflichtgegenstandes Lebende Fremdsprache.

Die kommunikativen Teilkompetenzen, die Schülerinnen und Schüler im Wahlpflichtgegenstand erwerben sollen, folgen ebenfalls den international standardisierten Kompetenzniveaus des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (ERS) des Europarates. Der Fertigungsbereich liegt bei B2 bzw. C1 (wenn B2 bereits erreicht wurde).

ZULASSUNGSPRÜFUNGEN

Englisch als ERSTE lebende Fremdsprache

5. Klasse

Schriftliche Prüfung

- * 50 Minuten
- * 1 Aufgabenstellung
- * kein Wörterbuch
- * ~250 Wörter

Mündliche Prüfung

- * Leseliste mit 2 Werken freier Wahl
- * Prüfungsstoff der 5. Klasse + Pflichtlektüre
- * 2 Fragen, beide müssen ausreichend beantwortet werden

Die Leseliste muss bei der Anmeldung zur Prüfung abgegeben werden.

6. Klasse

Schriftliche Prüfung

- * 100 Minuten
- * 2 Aufgabenstellungen – beide müssen bearbeitet werden
- * kein Wörterbuch
- * ~400 Wörter

Mündliche Prüfung

- * Leseliste mit 2 Werken freier Wahl
- * Prüfungsstoff der 6. Klasse + Pflichtlektüre
- * 2 Fragen, beide müssen ausreichend beantwortet werden

Die Leseliste muss bei der Anmeldung zur Prüfung abgegeben werden.

KLEINE ZULASSUNGSPRÜFUNG

5. - 6. Klasse & 6. Klasse

Schriftliche Prüfung

- * 100 Minuten
- * 2 Aufgabenstellungen – beide müssen bearbeitet werden
- * kein Wörterbuch
- * ~400 Wörter

Mündliche Prüfung

- * Leseliste mit 4 Werken freier Wahl (je 2 pro Klasse)
- * Prüfungsstoff der 5. und 6. Klasse + Pflichtlektüre
- * 2 Fragen, beide müssen ausreichend beantwortet werden

Die Leseliste muss bei der Anmeldung zur Prüfung abgegeben werden.

GROSSE ZULASSUNGSPRÜFUNG

5. - 8. Klasse oder 7./8. Klasse

Schriftliche Prüfung

- * 150 Minuten
- * 2 Aufgabenstellungen – beide müssen bearbeitet werden
- * mit Wörterbuch
- * ~600 - 800 Wörter

Mündliche Prüfung

- * Leseliste mit 10 Werken freier Wahl (5.-8. Klasse) bzw. 6 Werken freier Wahl (7. und 8.Klasse)
- * Prüfungsstoff der 5. - 8. Klasse (7./8. Klasse) + Pflichtlektüre
- * 2 Fragen, beide müssen ausreichend beantwortet werden

Die Leseliste muss bei der Anmeldung zur Prüfung abgegeben werden.

WAHLPFLICHTFACH

Wahlpflichtfach 7. und 8. Klasse

Mündliche Prüfung

- * Schwerpunktsetzung möglich
- * Prüfungsstoff des Wahlpflichtfachs /der Wahlpflichtfächer
- * 2 Fragen, beide müssen ausreichend beantwortet werden

Englisch als ZWEITE lebende Fremdsprache

KLEINE ZULASSUNGSPRÜFUNG

5. und 6. Klasse

Schriftliche Prüfung

- * 50 Min.
- * 1 Aufgabenstellung
- * ohne Wörterbuch

Mündliche Prüfung:

- * Leseliste mit 2 Werken freier Wahl für die 6. Klasse
- * Prüfungsstoff der 5. und 6. Klasse + Pflichtlektüre
- * mindestens 2 Fragen, die ausreichend beantwortet werden müssen

Die Leseliste muss bei der Anmeldung zur Prüfung abgegeben werden.

GROSSE ZULASSUNGSPRÜFUNG

5. - 8. Klasse oder 7. und 8. Klasse

Schriftliche Prüfung

- * 100 Min. (7. Klasse) bzw. 150 Min. (8. Klasse)
- * 2 Aufgabenstellungen – beide müssen beantwortet werden
- * mit Wörterbuch
- * ~600 – 800 Wörter

Mündliche Prüfung

- * Leseliste mit 6 Werken freier Wahl (5.-8. Klasse) bzw. 4 Werken freier Wahl (7. und 8. Klasse)
- * Prüfungsstoff der 5. - 8. Klasse (7./8. Klasse) + Pflichtlektüre
- * 2 Fragen, beide müssen ausreichend beantwortet werden

Die Leseliste muss bei der Anmeldung zur Prüfung abgegeben werden.

WAHLPFLICHTFACH

Wahlpflichtfach 7. und 8. Klasse

Mündliche Prüfung

- * Schwerpunktsetzung möglich
- * Prüfungsstoff des Wahlpflichtfachs
- * 2 Fragen, beide müssen ausreichend beantwortet werden

PFLICHTLEKTÜRE

Englisch als ERSTE lebende Fremdsprache - Pflichtlektüre

5. Klasse

Sleeping Freshmen Never Lie, David Lubar
Egghead, Caroline Pignat
 + 2 Werke freier Wahl

6. Klasse

Penelope, Marilyn Kaye
Go Ask Alice, Anonymous
 + 2 Werke freier Wahl

7. Klasse

Catcher in the Rye, J.D. Salinger
Of Mice and Men, John Steinbeck
 + 3 Werke freier Wahl

8. Klasse

The Prime of Miss Jean Brodie, Muriel Spark
To Kill A Mockingbird, Harper Lee
 + 3 Werke freier Wahl

Englisch als ZWEITE lebende Fremdsprache - Pflichtlektüre

6. Klasse

Penelope, Marilyn Kaye
Go Ask Alice, Anonymous
 + 2 Werke freier Wahl

7. und 8. Klasse

Literatur wie bei erster lebender Fremdsprache
 + je 2 Werke freier Wahl

Englisch als WAHLPFLICHTFACH - Pflichtlektüre

Eine eventuelle Schwerpunktsetzung muss vorab von der Prüferin genehmigt werden.

7. Klasse

Literature

- ✓ *The Great Gatsby*, J.F. Fitzgerald
- ✓ *Grapes of Wrath*, John Steinbeck
- ✓ *Travels with Charley*, John Steinbeck

Movies

- ✓ *Amistad* (1997)
- ✓ *Aviator* (2004)
- ✓ *Dances with Wolves* (1990)
- ✓ *Good Morning Vietnam* (1987)
- ✓ *Pleasantville* (1998)
- ✓ *Remember the Titans* (2000)
- ✓ *Thirteen Days* (2000)
- ✓ *Witness* (1985)

8. Klasse

Literature

- ✓ *Notes from a Small Island*, Bill Bryson
- ✓ *Round Ireland with a Fridge*, Tony Hawks
- ✓ *History of Scotland*, Neil Oliver

Movies

- ✓ *About a Boy* (2002)
- ✓ *Atonement* (2007)
- ✓ *Braveheart* (1995)
- ✓ *Bridget Jones' Diary* (2001)
- ✓ *Pride and Prejudice* (2005) or BBC mini series (1995)
- ✓ *Shakespeare in Love* (1998)
- ✓ *The Other Boleyn Girl* (2008)
- ✓ *The Last Legion* (2007)

THEMENPOOL

Erste lebende Fremdsprache

5. Klasse

- * Current events
- * Bullying
- * Education
- * Food and nutrition
- * Growing up
- * Housing
- * Linked
- * Unsolved mysteries

Pflichtlektüre

- * *Sleeping Freshmen Never Lie*, David Lubar
- * *Egghead*, Caroline Pignat
- * Zusätzlich 2 Werke freier Wahl

Die Leseliste ist bei der Anmeldung zur Prüfung abzugeben!

6. Klasse

- * Current events
- * Addiction and dependence
- * Advertising
- * Art
- * Beauty
- * Globalisation
- * Science
- * Sports and recreation
- * Travel and Tourism
- * Violence
- * World of Work

Pflichtlektüre

- * *Penelope*, Marylin Kaye
- * *Go Ask Alice*, Anonymous
- * Zusätzlich 2 Werke freier Wahl

Die Leseliste ist bei der Anmeldung zur Prüfung abzugeben!

Zweite lebende Fremdsprache

5. Klasse

- * Personalien und Familie
- * Der menschliche Körper; Sinneswahrnehmungen; Gesundheit und Krankheit
- * Berufs- und Arbeitsplatz
- * Tages- und Jahresablauf
- * Wetter
- * Haus und Wohnung
- * Schule
- * Einkauf und Geschäfte
- * Freizeit und Unterhaltung, Hobbies, Radio und Fernsehen, Sport, Ferien
- * Reisen: z. B. Vorbereitungen, Verkehrsmittel, Unterbringung

6. Klasse

Die in der 5. Klasse geprüften Stoffinhalte werden erweitert.

- * Der einzelne und seine Familie und Freunde (auch Einstellungen und Haltungen, Charakter, Temperament)
- * Der einzelne und die Gemeinschaft (Teams, Klubs, Parties; Haus, Wohnung, Umgebung; Gegensätze zwischen Stadt und Land; öffentliche Einrichtungen; Wohnen in Großbritannien und in den USA)
- * Berufe (z. B. Arbeitsbedingungen, Ausbildung, Berufschancen)
- * Freizeit : Kino, Theater, Musik, Bücher, Computer und Internet
- * Reisen: Verkehrseinrichtungen, Verkehrsregeln
- * Einkauf und Geschäfte (Geldwesen und Einkaufsmöglichkeiten)
- * Dienstleistungen: Post, Telefon, Bank, Polizei
- * Gesundheitswesen: Krankheiten, Unfälle, Hygiene, Umweltfragen, Arzt, Krankenhaus

Pflichtlektüre

- * *Penelope*, Marilyn Kaye
- * *Go Ask Alice*, Anonymous
- * Zusätzlich 2 Werke freier Wahl

Die Leseliste ist bei der Anmeldung zur Prüfung abzugeben!

Erste und zweite lebende Fremdsprache

7./8. Klasse

- ★ Current events
- ★ Addiction and dependence
- ★ Advertising
- ★ Art
- ★ Beauty
- ★ Bullying
- ★ Communication
- ★ Crime and violence
- ★ Cross-cultural awareness
- ★ Education
- ★ Energy and climate
- ★ Environment and pollution
- ★ Food and nutrition
- ★ Gender issues
- ★ Globalization
- ★ Growing up
- ★ Housing
- ★ Life style
- ★ Linked
- ★ Literature
- ★ Media
- ★ Science
- ★ Social ties
- ★ Sports and recreation
- ★ Tolerance
- ★ Travel and tourism
- ★ World of work

Pflichtlektüre

- ★ 7. Klasse:
 - ★ *The Catcher in the Rye*, J.D. Salinger
 - ★ *Of Mice and Men*, John Steinbeck
- ★ 8. Klasse:
 - ★ *The Prime of Miss Jean Brodie*, Muriel Spark
 - ★ *To Kill A Mockingbird*, Harper Lee
- ★ Zusätzlich je 3 Werke freier Wahl (Zweite lebende Fremdsprache zusätzlich je 2 Werke freier Wahl)

Die Leseliste ist bei der Anmeldung zur Prüfung abzugeben!

THEMENPOOL WAHLPFLICHTFACH

Eine eventuelle Schwerpunktsetzung muss vorab von der Prüferin genehmigt werden.
Es wird zu allen Themengebieten ein historisches Grundwissen erwartet, das über die in Film/Buch gezeigten Ereignisse hinausgeht → Themengebiete.

7. Klasse

The United States of America

Literature

- ✓ *The Great Gatsby*, J.F. Fitzgerald
- ✓ *Grapes of Wrath*, Steinbeck
- ✓ *Travels with Charley*, Steinbeck

Movies

- ✓ *Amistad* (1997)
- ✓ *Aviator* (2004)
- ✓ *Dances with Wolves* (1990)
- ✓ *Good Morning Vietnam* (1987)
- ✓ *Pleasantville* (1998)
- ✓ *Remember the Titans* (2000)
- ✓ *Thirteen Days* (2000)
- ✓ *Witness* (1985)

Daraus ergeben sich folgende **Themengebiete**:

History and Lifestyles

- ✓ Slavery
- ✓ War of Independence
- ✓ Civil War
- ✓ The Roaring Twenties
- ✓ Dust Bowl
- ✓ WW II
- ✓ 1950s phenomenon
- ✓ Civil Rights Movement
- ✓ Vietnam War
- ✓ Cold War

Regions, Cultures and Traditions

- ✓ Amish and Mennonites
- ✓ Bible Belt
- ✓ California and Hollywood
- ✓ Native Americans
- ✓ Natural Beauty and National Parks
- ✓ Thanksgiving

8. Klasse

Great Britain and Ireland

Literature

- ✓ *Notes from a Small Island*, Bill Bryson
- ✓ *Round Ireland with a Fridge*, Tony Hawks
- ✓ *History of Scotland*, Neil Oliver

Movies

- ✓ *About a Boy* (2002)
- ✓ *Atonement* (2007)
- ✓ *Braveheart* (1995)
- ✓ *Bridget Jones' Diary* (2001)
- ✓ *Pride and Prejudice* (2005) or BBC mini series (1995)
- ✓ *Shakespeare in Love* (1998)
- ✓ *The Other Boleyn Girl* (2008)
- ✓ *The Last Legion* (2007)

Daraus ergeben sich folgende **Themengebiete**:

History and Lifestyles

- ✓ Roman Britain
- ✓ Tudor England
- ✓ Elizabethan Times
- ✓ Shakespeare and his works
- ✓ Georgian and Victorian Times
- ✓ The Great Famine
- ✓ WW II

Regions, Cultures and Traditions

- ✓ Northern Ireland
- ✓ St. Patrick's Day
- ✓ Guy Fawkes
- ✓ Multicultural London
- ✓ Highlands and Lowlands
- ✓ Seaside Resorts